

Schulinterner Lehrplan Französisch Sekundarstufe I

Die Inhalte des schulinternen Lehrplans orientieren sich am Lehrbuch *A plus – Französisch für Gymnasien* Band 1 – 4 (cycle court) des Cornelsen Verlags (2004) sowie dem KLP Französisch

Klasse 8

Thema	Kommunikative Kompetenz	Interkulturelle Kompetenz	Methodenkompetenz	Verfügbarkeit sprachlicher Mittel und sprachliche Korrektheit
	Die Schülerinnen und Schüler können:	Sie lernen kennen:	Sie üben:	Sie ergänzen und vertiefen ihr Sprachwissen:
1. La ville de Paris	<ul style="list-style-type: none"> ○ sagen, woher man kommt ○ Vergleiche ziehen ○ das Für und Wider abwägen ○ Vorschläge unterbreiten ○ durch eine Stadt führen 	<p>Werte, Haltungen und Einstellungen: Kommunikation über die Grenzen hinweg – Nationalitäten in Paris</p> <p>Orientierungswissen: Le métro</p>	<p>Einen Ort auf einer Karte situieren</p> <p>a) sich Stichworte machen</p> <p>b) Gedichte und Lieder verstehen (2)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Aussprache und Intonation ○ Themenwortschatz: Nationalitäten, Metro ○ Grammatik <ul style="list-style-type: none"> - Artikel und Präpositionen vor Ländernamen - die Adverbien und ihre Steigerung - vivre - „en“ und „y“ in lokaler Verwendung - Orthographie
2. L'Opéra	<ul style="list-style-type: none"> ○ sich an eine Situation erinnern ○ eine Geschichte lesen und verstehen ○ sich bedanken, verabschieden und um etwas bitten 	<p>Kulturelle Bildung in Frankreich</p>	<p>a) ein unbekanntes Wort erschließen</p> <p>b) ein Résumé anfertigen</p> <p>c) Informationen über eine berühmte Person sammeln</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Aussprache und Intonation ○ Themenwortschatz: Oper ○ Grammatik: <ul style="list-style-type: none"> - die Verwendung von passé composé und imparfait - courir, boire - „chaque“ und „chacun/e“ - Infinitivergänzungen mit „de“ ○ Orthographie

<p>3. La vie quotidienne</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Einen Tagesablauf schildern ○ über Probleme/Freundschaft sprechen ○ Ratschläge erteilen ○ Wünsche äußern ○ Möglichkeiten erwägen 	<p>a) Elemente des français familial kennen lernen</p> <p>b) ein französisches Rezept verstehen</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Ein Wörterbuch benutzen (1) ○ eine chanson erschließen 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Aussprache und Intonation ○ Themenwortschatz Essen und Trinken ○ Grammatik: <ul style="list-style-type: none"> - das „en partitif“ - die reflexiven Verben im passé composé - croire - il est (im) possible que, il faut que und je veux que + subjonctif - Orthographie
<p>4. Les médias</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ über Fernsehsendungen sprechen ○ diskutieren ○ eine Geschichte zusammen fassen ○ etw. präsentieren 	<p>die französische Medienwelt kennen lernen</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ das Résumé eines Buchs verstehen ○ sein Lieblingsbuch vorstellen ○ einen Auszug aus einem Jugendroman lesen 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Aussprache und Intonation ○ Themenwortschatz: Medien ○ Grammatik: <ul style="list-style-type: none"> - die Pronomen beim Imperativ - suivre, battre, construire - die Adjektive auf -if - qu'est-ce qui, qu'est-ce que, ce qui und ce que - Infinitivergänzungen mit à ○ Orthographie
<p>5. L'école aujourd'hui et demain</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ über Pläne/die Zukunft sprechen ○ Bedingungen formulieren 	<p>das französische Schulsystem kennen lernen</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ einen Zeitungsartikel verstehen ○ das Behalten von Genera 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Aussprache und Intonation ○ Themenwortschatz: Schule ○ Grammatik: <ul style="list-style-type: none"> - Das futur simple - envoyer, se plaindre - der reale Bedingungssatz - Orthographie
<p>6. La francophonie (le Qué-</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ einen Tagesablauf (im Tagebuch) beschreiben ○ eine Stadt vorstellen 	<p>Frankophonie</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ ein Wörterbuch benutzen (2) 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Aussprache und Intonation ○ Themenwortschatz: Natur ○ Grammatik:

bec)			<ul style="list-style-type: none">○ Texte und Bilder miteinander in Beziehung setzen	<ul style="list-style-type: none">- venir de faire qc, être en train de faire qc- le plus-que-parfait- Orthographie
------	--	--	--	---