

Theater gefährdet die Dummheit!

Zu Risiken und Nebenwirkungen befragen Sie den Dramaturg, die Schauspieler oder die Mitarbeiter des Stadttheaters Emmerich am Rhein!

Darstellendes Spiel

Diff. Klasse 8/9

Unterrichtende Lehrerinnen:
Frau Ebel, Frau Drewe



Aufgaben der SchülerInnen des Kurses „Darstellendes Spiel“:

- Engagement
- Rollenübernahme
- Regie
- Requisitenbau
- Ton- und Lichttechnik
- Plakat-/Programmhefterstellung
- Kostüme
- ...

Unterrichtsinhalte Klasse 8

- Schauspielerischer Grundkurs

- Übungen zum Einsatz der Stimme

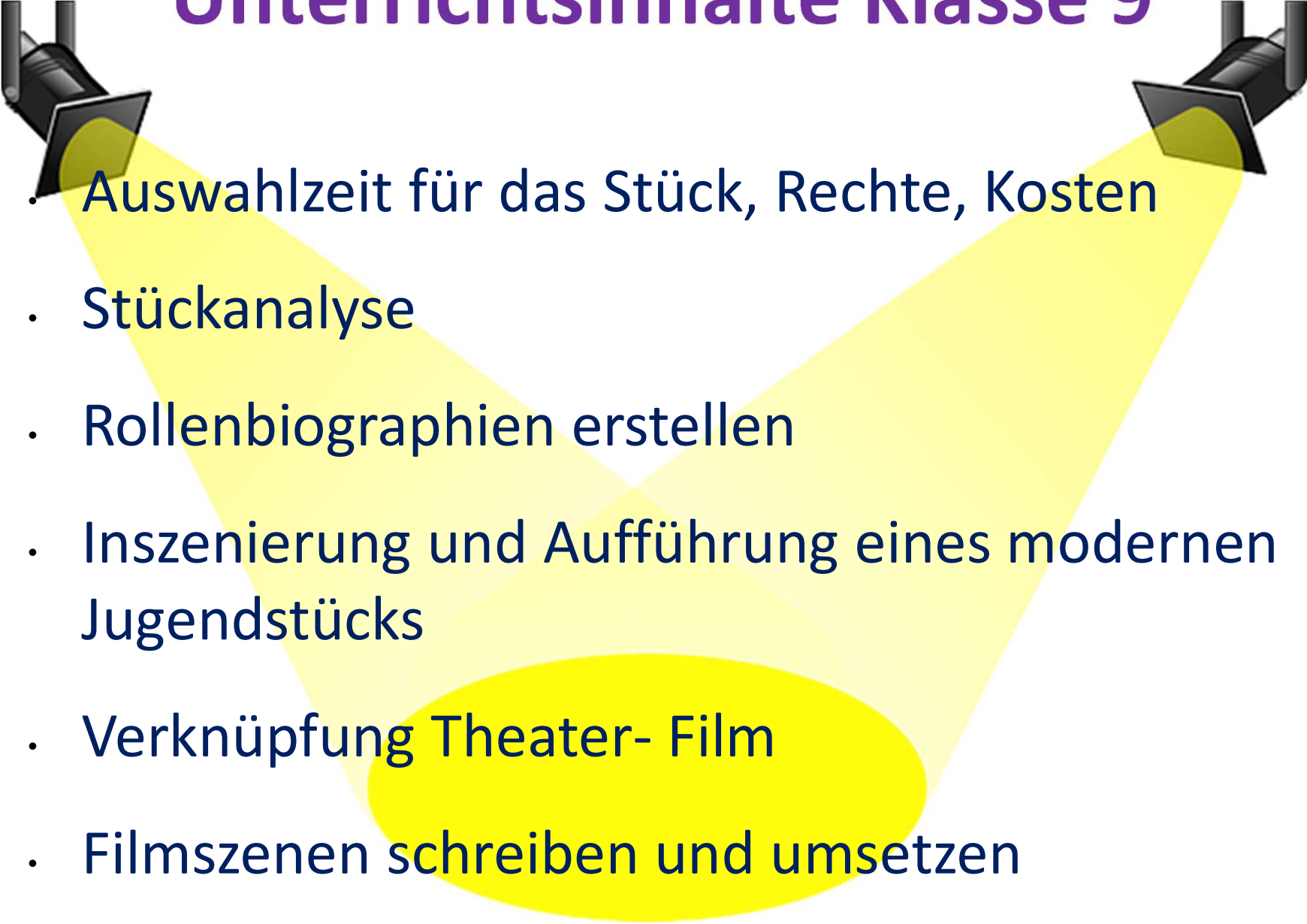


(anhand kleiner Szenen, Gedichte, MiniDramen)

- Vorbereitung des Szenenentwurfes anhand verschiedener Bildimpulse (Wirkungsanalyse, kontrastive Bildformen/-gestaltungen...)

- Erarbeitung verschiedener Bühnen-/
Bühnenbildkonzepte
- Begründete Entscheidung für textadäquaten
Einsatz theatraler Gestaltungsmittel
(Monolog, Dialog, chorisches Sprechen,
Regieanweisungen, Gestik, Mimik und
Proxemik...)
- Szenenbasierte Erarbeitung und Analyse eines
vorgegebenen Stückes als Werkstatttheater

Unterrichtsinhalte Klasse 9

- 
- Auswahlzeit für das Stück, Rechte, Kosten
 - Stückanalyse
 - Rollenbiographien erstellen
 - Inszenierung und Aufführung eines modernen Jugendstücks
 - Verknüpfung Theater- Film
 - Filmszenen schreiben und umsetzen

Lernerfolgskontrolle

Unterschiedliche Formen der Notenfindung

- zwei Klassenarbeiten oder eine Klassenarbeit/ein Projekt pro Halbjahr

Beispiel für eine Klassenarbeitsaufgabe:

Schreibe eine Rollenbiografie zur Hauptfigur, beachte dabei vor allem die Körpersprache

Beispiel für ein Projekt:

Entwerfe einen Flyer für die Aufführung unseres Stücks, beachte dabei besonders, dass du den Zuschauern noch nicht zuviel verrätst, sie aber trotzdem auf die Aufführung neugierig machst.

Leistungsbewertung/Notenfindung

Wesentlich ist der Nachweis von Interesse und Engagement.

- Es geht nicht darum, perfekt als Schauspieler*in zu sein.
- Es geht darum, sich im Schauspiel auszuprobieren
- und sich auf die verschiedenen Aufgaben einzulassen,
- diese einzeln oder in Gruppen zu bearbeiten
- und sich selbstkritisch damit auseinanderzusetzen.



Wir freuen
uns auch
euch!

Danke!

