# Gesamtübersicht über die Unterrichtsvorhaben der Jahrgangsstufen 5-10 (G9)

Bewegungsfeld 1

Den Körper wahrnehmen und Bewegungsfähigkeiten ausprägen

Bewegungsfeld 2

Das Spielen entdecken und Spielräume nutzen

Bewegungsfeld 3

Laufen, Springen, Werfen – Leichtathletik

Bewegungsfeld 4

Bewegen im Wasser – Schwimmen

Bewegungsfeld 5

Bewegen an Geräten – Turnen

Bewegungsfeld 6

Gestalten, Tanzen, Darstellen – Gymnastik/Tanz

Bewegungsfeld 7

Spielen in und mit Regelstrukturen – Sportspiele

Bewegungsfeld 8

Gleiten, Fahren, Rollen – Rollsport

Bewegungsfeld 9

Ringen und Kämpfen – Zweikampfsport

	Inhaltsfelder	Inhaltliche Schwerpunkte
а	Bewegungsstruktur und Bewegungserfahrung	<ul> <li>Wahrnehmung und Körpererfahrung</li> <li>Informationsaufnahme und -verarbeitung bei sportlichen Bewegungen</li> <li>Bewegungsstrukturen und grundlegende Aspekte des motorischen Lernens</li> </ul>
b	Bewegungsgestaltung	<ul> <li>Gestaltungsformen und -kriterien (individuell und gruppenspezifisch)</li> <li>Variationen von Bewegung (u. a. räumlich, zeitlich, dynamisch)</li> <li>Gestaltungsanlässe, Gestaltungsthemen und -objekte.</li> </ul>
С	Wagnis und Verantwortung	<ul> <li>Spannung und Risiko</li> <li>Emotionen (u. a. Freude, Frustration, Angst)</li> <li>Handlungssteuerung (u. a. Regeln und Verfahren zum Umgang mit Risiken bzw. zur Risikovermeidung oder -minderung)</li> </ul>
d	Leistung	<ul> <li>Faktoren sportlicher Leistungsfähigkeit (u. a. physische Leistungsvoraussetzungen wie Kraft, Schnelligkeit, Ausdauer, Koordination)</li> <li>Methoden zur Leistungssteigerung (am Beispiel ausgewählter Bewegungsfelder und Sportbereiche)</li> <li>Differenziertes Leistungsverständnis (z. B. relative und absolute, normierte und nicht normierte Leistungsmessung und -bewertung)</li> </ul>
е	Kooperation und Konkurrenz	<ul> <li>Mit- und Gegeneinander (in kooperativen und konkurrenzorientierten Sportformen)</li> <li>soziale und organisatorische Aspekte von Gruppen- und Mannschaftsbildungsprozessen</li> <li>(Spiel-)Regeln und deren Veränderungen</li> <li>Organisation von Spiel- und Sportgelegenheiten (u. a. Einzel- und Mannschaftswettbewerbe).</li> </ul>
f	Gesundheit	<ul> <li>- Unfall- und Verletzungsprophylaxe</li> <li>- grundlegende Aspekte der Gesundheitsförderung und gesundheitliche Auswirkungen des Sporttreibens</li> <li>- Unterschiedliche Körperideale und Verhaltensweisen unter gesundheitlicher Perspektive</li> </ul>

Bewegungsfeld	Jahrgang 5	Jahrgang 6	Jahrgang 7	Jahrgang 8	Jahrgang 9	Jahrgang 10
BF 1 Den Körper wahrnehmen und Bewegungsfähigkeiten ausprägen	- Lauf-, Fangspiele + Fantasiereise (A) - Laufen (A,F)	- funktional Auf- und Abwärmen (F) - ausdauernd schwimmen (A,D,F)	- Skigymnastik (F)	- sportartspezifisches Aufwärmen (A,F)	- sportmotorische Tests; Anspannung/ Entspannung (F)	- 30-min-Lauf (D,E)
BF 2 Das Spielen entdecken und Spielräume nutzen	- Heidelberger Ballschule (A,E) - eigenes Sportspiel (E)		- Aufsetzerball (A,E)			- Spiele aus anderen Kulturen (E)
BF 3 Laufen, Springen, Werfen – Leichtathletik	- Springen mit und ohne Geräte (A,D) - leichtathletischer Wettkampf (D)	- Weitwerfen (D)	- Sprint und Tiefstart (A,D) - Duathlon (D,E)	- Hürdenlauf (A,C)	- Hangsprung (A,D) - alternativer LA- Wettkampf (D,E)	- Hochsprung (A,D) - Kugelstoßen (A,D)
BF 4 Bewegen im Wasser – Schwimmen		- Wassergewöhnung (A) - Brustschwimmen (A) - Springen und Tauchen (A,C,D)	- Wasserballett und - akrobatik (A,B) - Kraulschwimmen (A,D) - Rettungsschwimmen (C,E)			
BF 5 Bewegen an Geräten – Turnen	- Ninja Warrior (A,C)	- Bodenturnen (A,E)	- Felgbewegungen an Reck/Barren (A,C)	- Bodenturnen (B)		- Le Parcours (B,C)
BF 6 Gestalten, Tanzen, Darstellen – Gymnastik/Tanz	- traditioneller Volks- oder aktueller Modetanz (B)	- BallKoRobics (B)		- Tai-Bo (B,F)	- Akrobatik (A,B,C) - darstellende Bewegungskünste, - arten (B)	- HipHop/ Breakdance (B)
BF 7 Spielen in und mit Regelstrukturen – Sportspiele	- Tischtennis (A) - Spielregeln, Spielfertigkeiten (D,E)	- Basketball (A,E)	- Badminton (E)	- Handball (A,E) - Volleyball (E) - Basketball (D,E)	- Handball (D,E) - Badminton (D,E) - Fußball (E)	- Basketball (D,E) - Volleyball (D,E) - Badminton (D,E)
BF 8 Gleiten, Fahren, Rollen – Rollsport			- Schulskifahrt (A)			
BF 9 Ringen und Kämpfen – Zweikampfsport		- Ringen und Raufen (C,E)	- Festhaltetechniken (A,E)	- Wurf- und Falltechniken Judo (C,D,E)		

Bewegungs- feld	Unterrichtsvorhaben
1.	<ul> <li>- Mein Körper ist fit und gesund – Durch bewegungsintensive Lauf- und Fangspiele Atmung und Puls als Zeichen körperlicher Belastung erfahren und begreifen. Den Unterschied zwischen körperliche Belastung und Entspannung am Beispiel einer Fantasiereise erleben.</li> <li>- Laufen in seiner Vielfalt – die verschiedenen Möglichkeiten des Laufens unter Berücksichtigung individueller Geschwindigkeit erfahren</li> </ul>
2.	<ul> <li>- Heidelberger Ballschule – Erlernen grundlegender Fähigkeiten und Fertigkeiten in vielfältigen Spielformen</li> <li>- Wir regeln das! – Entwickeln, durchführen und evaluieren eines selbsterfundenen Sportspiels in und mit Regelstrukturen</li> </ul>
3.	<ul> <li>- Springen in die Welt – Vielfalt durch Sprungvariationen erfahren- Springen mit und ohne Geräte</li> <li>- Fit für Olympia – Laufen, Springen, Werfen im leichtathletischen Wettkampf</li> </ul>
5.	- "Ninja Warrior"- wie meistern einen Hangel-/Stütz-/Kletter- und Balanceparcour aus Turngeräten unter Sicherheitsaspekten
6.	- "Let's Dance"- Erlernen eines traditionellen volks- oder aktuellen Modetanzes
7.	<ul> <li>Vom Ping Pong zum Tischtennis – Wir lernen die grundlegenden Techniken im Tischtennis</li> <li>Let's play – Grundlegende Spielfertigkeiten und –fähigkeiten erlernen, Spielregeln und einfache taktische Handlungsweisen verstehen sowie in kleinen Spielen anwenden</li> </ul>

Bewegungs- feld	Unterrichtsvorhaben
1.	<ul> <li>Startbereit für eine körperliche Belastung – funktionales Auf- und Abwärmen erlernen</li> <li>Wie können wir ausdauernd schwimmen? – Vertiefung einer Schwimmtechnik mit dem Ziel der Verbesserung der Mittelzeitausdauer (15 min) in einer gesundheitsorientierten Schwimmtechnik unter Berücksichtigung individueller Leistungsfähigkeit</li> </ul>
3.	- Weitwerfen – verschiedene Wurfgeräte ausprobieren sowie weites Werfen erfahren – Bewusstmachung und Anwendung von Anlauf- und Abwurf
4.	<ul> <li>- Wir gewöhnen uns ans kalte Nass – Erprobung des unterschiedlichen Verhaltens des Körpers bei Auftrieb, Abtrieb, Vortrieb und Rotation um Longitudinale, Transversale und Sagittalachse als Basis der Erlernung einer Schwimmtechnik</li> <li>- Wir bewegen uns im Wasser – Auf die Plätze, fertig, los Erlernen einer Gleichzugtechnik (Brustschwimmen) einschließlich Atemtechnik; Start und Wende mit dem Ziel auf technisch-koordinative grundlegenden Niveau sicher und ausdauernd auszuführen</li> </ul>
	- Let's jump into the water – Springen und tauchen in unterschiedlichen Situationen (weit, tief)
5.	- Turnen wie Fabian Hambüchen – Grundlegende Bewegungsfertigkeiten am Boden für die Gestaltung einer Kür nutzen sachgerecht und situationsbezogen mit Sicherheits- und Hilfestellung turnen
6.	- Von Aerobic zu BallKoRobics – Schulung im Umgang mit dem Handgerät Ball: Erweiterung der Bewegungserfahrung durch Einbezug des Handgerätes bei technisch-koordinativen Grundformen von Arm-und Beinbewegungen im BallKoRobics sowie kooperatives Gestalten einer Bewegungsfolge unter Einbezug von Gestaltungskriterien.
7.	- Mit- und gegeneinander spielen! – einfache Aufgaben in Basketball technisch sicher und situativangemessen bewältigen und regelgeleitet anwenden.
9.	- Vom Ringen und Raufen zum miteinander Kämpfen – Zweikampfsituationen wagen und verantworten – verantwortungsbewusst handeln

Bewegungs- feld	Unterrichtsvorhaben
1.	- Fit für die Piste – schneesportspezifische konditionelle Voraussetzungen mithilfe eines Skigymnastik-Programms erarbeiten
2.	- Wir bringen Hand und Ball zusammen – Entwickeln und Erproben variantenreicher Spielformen des Zielspiels Aufsetzerball
3.	- Schneller ins Ziel – Erlernen der Tiefstarts und Üben der Sprinttechnik
	- Duathlon – Laufen und Werfen in diversen Variationen erproben und als Wettkampf gestalten
4.	- Wasserballett und Akrobatik – wir schwimmen synchron und gestalten eine Kür in Kleingruppen
	- Eine neue Schwimmtechnik – Erlernen einer Wechselzugtechnik (Kraulschwimmen) einschließlich Atemtechnik, Start und Wende auf technisch-koordinativ höherem Niveau
	- Baywatch – Wie können wir uns gegenseitig retten? Erlernen elementarer Rettungsgriffe und Abschlepptechniken; Schwimmregeln und grundlegende Sicherheitsmaßnahmen
5.	- Turnen - aber sicher! – Felgbewegungen an Reck oder Barren sachgerecht und situationsbezogen mit Sicherheits- und Hilfestellung turnen
7.	- Mit- und gegeneinander spielen! – einfache Aufgaben in Badminton technisch und taktisch sicher und regelgeleitet bewältigen
8.	- Gleiten auf Schnee – Bewegungsräume mit dem Ski/ Snowboard sicher und kontrolliert in Einklang mit Natur und Umwelt nutzen (Schulskifahrt)
9.	- Vom Schwitzkasten zur Festhalte – erlernen von Festhaltetechniken, deren Lösung und der situationsangepasste Einsatz in Kämpfen – fair und regelgerecht miteinander umgehen

Bewegungs- feld	Unterrichtsvorhaben
1.	- Ready to start – sich durch sportartspezifisches Aufwärmen auf die folgende Belastung vorbereiten und einstellen
3.	- Hürden überwinden – Erlernen grundlegender koordinativer und technischer Fertigkeiten zum Hürdenlauf
5.	- Gemeinsam am Boden turnen – Entwickeln, Einüben und Präsentieren einer turnerischen Gruppengestaltung
6.	- Power-Fitness – Entwicklung von Gesundheitsbewusstsein durch Erarbeitung und Training eines Power-Tai-Bo-Workouts unter Einbezug des individuellen Pulses (Ruhe-, Belastungs-, Trainingspuls) sowie Evaluation der Workouts auf der Grundlage von deren Aufbau und Gestaltung
7.	<ul> <li>- Wir lernen das Handball-ABC – Erarbeitung und Anwendung der handballspezifischen Fertigkeiten Schlag- &amp; Sprungwurf, Passen sowie Fangen</li> <li>- Volleyball spielend lernen – vom Miteinander zum Gegeneinander</li> <li>- Die gegnerische Mannschaft besiegen – komplexe Spielsituationen im Basketball lösen.</li> </ul>
9.	- Die Kraft des Gegners nutzen und Würfe wagen – erlernen von Wurf- und Falltechniken aus dem Judo und deren regelgerechte Anwendung in Zweikämpfen

Bewegungs- feld	Unterrichtsvorhaben
1.	- Wie fit bin ich? – Durchführung verschiedener sportmotorischer Testverfahren zur Einschätzung der eigenen sportlichen Leistungsfähigkeit. Den unmittelbaren Vergleich zwischen Anspannung und Entspannung verschiedener Muskelgruppen erfahren.
3.	- Große Sprünge machen – Vom Schrittsprung zum Hangsprung  - Alternativer leichtathletischer Wettkampf – Entwicklung, Durchführung und Evaluation selbstentwickelter Wettkampfformen
6.	- Keep the balance – Erproben, Üben und Festigen von grundlegenden Figuren und Pyramiden der Partner- und Gruppenakrobatik unter Berücksichtigung des Gesundheitsbewusstseins, Kombination dieser in einer Bewegungsgestaltung sowie Vorbereitung, Durchführung und Auswertung einer Akrobatik-Show anhand gemeinsam erarbeiteter Gestaltungs- und Bewertungskriterien  - Wir machen Theater – Einführung in darstellende Bewegungsformen und - künste, z.B. Bewegungstheater oder Jonglage
7.	<ul> <li>Wir funktionieren als Team – Spielsituationen im Handball erkennen und beurteilen sowie technisch- koordinativ und taktisch-kognitiv angemessen handeln</li> <li>Den Anforderungen eines Turniers gewachsen sein - Spielsituationen im Badminton wahrnehmen und technisch-koordinativ und taktisch-kognitiv angemessen handeln</li> <li>Auf den Spuren von Lukas Podolski - trotz unterschiedlicher Voraussetzungen zusammen Fußball spielen und dafür individuell die Grundtechniken des Dribbelns, Passens und Torschießens kennenlernen und einüben</li> </ul>

Bewegungs- feld	Unterrichtsvorhaben
1.	- Ausdauernd Laufen – Wir trainieren für den 30-Minuten-Lauf
2.	- Spiele aus anderen Kulturen – Erproben und Durchführen von Mannschaftspielen wie z.B. Ultimate Frisbee oder Flag football
3.	- Hoch hinaus – Hochsprung: Vom Schersprung zum Flop – Erlernen der wettkampfgerechten Hochsprungtechnik
	- Push it to the limit – Erlernen der grundlegenden Technik des Kugelstoßens
5.	- Le Parcours – Kreative, schnelle und sichere Bewältigung von Gerätekombinationen
6.	- Hip Hop, Breakdance und Co. – Erstellen und Präsentieren einer Bewegungsgestaltung in der Gruppe unter Einbezug ausgewählter Gestaltungskriterien
7.	- Basketball – regelkonform sowie individual-, gruppen- und mannschaftstaktisch in einfachen Systemen angemessen spielen
	- Gegeneinander Volleyball spielen – Mannschaftswettbewerbe durchführen
	- <i>Die Gegner besiegen</i> – komplexe Spielsituationen im Badminton Einzel und Doppel lösen